

الاقتصاد المصري في ظل الاستعمار البريطاني من دخول الاحتلال إلى قيام الحرب العالمية الأولى (١٨٨٢ - ١٩١٤ م)

د. محمود عبد العظيم عبد العال^١

المُلْخَص

ركزت السياسة الاقتصادية للاحتلال البريطاني في مصر (١٨٨٢-١٩١٤ م) على ربط الاقتصاد المصري ببريطانيا لخدمة مصالحها الاستعمارية. وقد تمحور الاهتمام حول الزراعة والتجارة وإهمال الصناعة.

في الزراعة، أولت سلطات الاحتلال عنايةً كبيرةً بمشاريع الري وتحسينها لزيادة المساحة المزروعة، واستغللها بنحوٍ أساسٍ في زراعة القطن، الذي أصبح يشكل غالبية الإنتاج الزراعي ورهن به اقتصاد البلاد. كما حوربت زراعة محاصيل أخرى مثل الدخان والكتان والحبوب التي كانت تنافس القطن؛ مما أدى إلى نقص في السلع الضرورية، والاعتماد على الاستيراد، وإجهاد التربة الزراعية، وتقليل إنتاجيتها.

أما الصناعة، فقد أهملت وعمل على القضاء عليها بهدف جعل مصر سوقاً للمنتجات البريطانية. وأما التجارة، فاهتمت السلطات بتطوير المواصلات لتسهيل حركة الصادرات والواردات لخدمة مصالحها. سيطر الأجانب على التجارة الداخلية والخارجية. زادت قيمة الصادرات والواردات، لكن زيادة الواردات كانت أكبر، وتركت الصادرات بشكلٍ كبيرٍ في القطن. وقع العبء الأكبر من الضرائب على المصريين لخدمة سداد الديون، بينما حصل الأجانب على امتيازاتٍ خاصة.

الكلمات المفتاحية: الاحتلال البريطاني، القطن، الزراعة، الصناعة، التجارة.

١. باحث وأكاديمي متخصص في الدراسات التاريخية.

مقدمة

يعدّ الاحتلال البريطاني لمصر في الحقبة من ١٨٨٢ إلى ١٩٥٢م، أحد حلقات الاستعمار الكبرى التي تعرضت له البلاد طوال تاريخها، وواحداً من أبرز المحاولات الاستعمارية في العصر الحديث عامة، وهذا الاحتلال لم يؤثر على مصر فحسب، بل كان ذا تأثير كبير على الدولة البريطانية نفسها، التي اتخذت من الاستعمار منهجاً لتطبيق سياستها الخارجية وأهدافها الاستعمارية، ووُجِدَت في مصر خير مثال لتحقيق هذا المشروع الاستعماري؛ إذ لم تقتصر أهداف الاحتلال البريطاني لمصر على فرض السيطرة عليها فحسب، بل أرادت بريطانيا أن يجعل من مصر قاعدةً بريطانيةً خارج الحدود الجغرافية للدولة المستعمرة، تستطيع من خلال هذه القاعدة تحقيق أهدافها الاستعمارية وتوسيعاتها التي ترغب بها، وذلك عن طريق ضم العديد من المناطق والبلدان المجاورة لمصر، وكذلك التي تقع في إقليمها الجغرافي في قارة أفريقيا.

سعت بريطانيا إلى فرض هيمنتها على مصر عسكرياً، وسياسياً، واقتصادياً، وثقافياً، وشكلّ الهدف الاقتصادي أحد أبرز الأهداف البريطانية التي جعلتها تُقدم على احتلالها، لقد أدركت بريطانيا جيداً مدى الدور الاقتصادي الذي من الممكن أن تلعبه مصر في حالة السيطرة عليها؛ لما لها من أهمية اقتصادية كبيرة، يشهد عليها تاريخها منذ القدم؛ فقد كانت سلة غذاء للعديد من الإمبراطوريات العظمى عبر التاريخ، ولعلّ أبرز مثال على ذلك دورها الاقتصادي في عهد الإمبراطورية الرومانية التي كانت تعتمد بشكلٍ رئيسٍ على إمدادات القمح والمؤن القادمة من مصر.

من هنا جاء الاهتمام الكبير بالجانب الاقتصادي من قبل المحتلّ البريطاني عند احتلاله لمصر؛ إذ سعى للاستفادة من القدرات والموارد الاقتصادية الهائلة التي تتمتع بها مصر، وتحويل الاقتصاد المصري لتلبية احتياجاته وقت السلم، وكذلك وقت الحرب.

وتلقي الدراسة الضوء على إحدى فترات الاحتلال البريطاني في مصر، وهي تلك الفترة من وقوع مصر تحت الاحتلال سنة ١٨٨٢م، حتى قيام الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤م، وقد جرى تقسيم الدراسة إلى محاور ثلاثة، هي:

المحور الأول: دور الاحتلال البريطاني في استغلال موارد مصر الزراعية.

المحور الثاني: أوضاع الصناعة في مصر فترة الاحتلال البريطاني.

المحور الثالث: تأثير الاحتلال البريطاني على التجارة في مصر.

المحور الأول: دور الاستعمار البريطاني في استغلال موارد مصر الزراعية

تعرضت مصر عبر تاريخها لكثير من الحركات الاستعمارية، وقد عملت غالبية هذه الحركات على الاستفادة من إمكانات البلاد الزراعية الكبيرة، فمصر بطبيعتها ظلت عبر العصور المختلفة مؤهلاً دائماً لأن تكون بلداً زراعياً ناجحاً؛ حيث توفر بها كل المقومات الرئيسة لنجاح الزراعة وتقديمها، من تربة خصبة صالحة للزراعة، ومناخ معتدل متنوع، ومصادر مياه متعددة من مياه النيل، والأمطار، والآبار، والعيون، والمياه الجوفية، إضافة إلى وفرة اليد العاملة، ذات الخبرة الزراعية الكبيرة؛ مما أسهم في تنوع المحاصيل، وزيادة إنتاجيتها.

ولقد حاولت بريطانيا بعد احتلالها لمصر سنة ١٨٨٢ م، استغلال مقدراتها الزراعية؛ لخدمة أهدافها، وتوفير احتياجاتها من المواد الخام، التي تحتاجها المصانع البريطانية؛ ولذلك أولت اهتماماً كبيراً بالزراعة التي توفر المواد الخام وخاصة القطن، الذي حاز على الاهتمام الأكبر من قبل الاحتلال البريطاني في مصر، وعملت الحكومة البريطانية على تسخير كافة الظروف لخدمة ذلك الغرض؛ فاتجهت كل جهودها في سبيل الترويج لزراعة القطن، وتخصيص معظم الأراضي الزراعية المصرية لزراعةه، وزيادة إنتاجية البلاد منه^١.

عملت سلطات الاحتلال البريطاني على إصلاح نظام الري في مصر؛ لخدمة زراعة القطن، خاصة أن القطن من المحاصيل الصيفية التي تحتاج إلى كثير من المياه؛ ولذلك أصدرت العديد من التشريعات والقوانين لتحسين شؤون الري وتنظيمه، ووضعت نظاماً دقيقاً للإشراف على نظام الري واصلاحه، وعملت على تحويل الأراضي التي كانت تروي بالجياض إلى أراضي تروي بالري الدائم؛ فقادت بتطهير الترع وتوسيعتها، مثل ترعة الإبراهيمية، وشق ترع جديدة، وحفر المصادر، وإصلاح القنطر الخيرية، التي يتوقف عليها الري الصيفي في الدلتا، وكان بناؤها قد تعرض للتصدع، وجرى إصلاحها سنة ١٨٨٦ م^٢، وكما كان هناك اهتمام بالرياحات التي تتفرع بالقرب من القنطر الخيرية، وتأخذ منها ماءها، حيث جرى تطهير رياح البحيرة، وزيادة في عمق الرياح المنوفي، وحفرت الرياح التوفيقية، الذي يروي المديريات الواقعة في شرق فرع دمياط^٣، كما أنشئت العديد من القنطر الأخرى، مثل قنطر إسنا سنة ١٩٠٨ م، التي شيدت بهدف رفع منسوب

١. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة، القاهرة، ١٩٣٨ م، ص ٣٢٥.

٢. اللورد كروم، مصر الحديثة، ٥٥٣/٢؛ لهيطة، محمد فهمي، المرجع السابق، ص ٣٢٥.

٣. مصطفى، محمد عبد الرحمن، تاريخ مصر الحديث، ص ٢٣١.

المياه أمام الفيوضان؛ لسد حاجة الحياض الموجودة في جهة إسنا وقنا عند حدوث الفيوضان بها^١، وكذلك قناطر زفتى سنة ١٩٠٢م، وقناطر أسيوط سنة ١٩٠٣م، كما جرى بناء بعض الخزانات؛ لتخزين المياه فيها، واستخدامها عند الحاجة إليها، وأبرزها خزان أسوان سنة ١٩٠٢م^٢، الذي شكل أكبر سدود العالم آنذاك، وقد بدأ العمل فيه سنة ١٩٠٤م، وبلغت طاقته التخزينية نحو مليون متر مكعب من الماء، وجرى تنفيذ بعض الأعمال لزيادة السعة التخزينية للسد؛ فتم تعليةه سنة ١٩١٢م، حتى وصلت سعته التخزينية إلى ٢,٢٥ مليون متر مكعب من الماء^٣.

واستعانت الحكومة البريطانية بمجموعة من كبار المهندسين البريطانيين، من ذوي الخبرة والكفاءة، الذين جرى اختيارهم بعنايةٍ فائقةٍ، وكان أبرزهم جرستن، وويلكوكس، وفوستن، وقد حصلوا على الحرية الكاملة في إدارة شؤون الري في مصر، حيث وكلَّ إليهم مناصب مفتشي الري في المديريات، واختير السير (كولن سكوت مونكريف) وكيلًا لوزارة الأشغال سنة ١٨٨٤م، وأسند إليه اختصاص توزيع المياه، ومراقبة أشغال الري، وجرى توزيع المياه بالعدل على الأطيان الزراعية^٤.

وأسهمت زيادة مشروعات الري التي قامت بها الحكومة البريطانية، في تحول كثير من الأراضي الزراعية المصرية من ري الحياض إلى الري الدائم؛ مما ساعد في اتساع رقعة الأراضي الزراعية، التي تم استغلالها في زراعة القطن، كما أسهم إصلاح منظومة الري في زراعة الأرض مرتين أو ثلاثة مرات في السنة بعد أن كانت تزرع مرة واحدة^٥.

وفي إطار السياسة البريطانية للنهوض بالزراعة في مصر، عملوا على إقامة مؤسسة أهلية، تشرف على أعمال الزراعة والري في البلاد، فقاموا بتأسيس الجمعية الزراعية الخديوية سنة ١٨٩٩م، من مجموعة من كبار المزارعين، وكان الغرض منها تحسين الشؤون الزراعية، وفي سنة ١٩٠٧م، بدأ إنشاء الجمعيات التعاونية الزراعية، بهدف تحسين حالة الفلاحين المالية والمعنوية، وكان الانضمام لهذه الجمعيات اختيارياً، وقد جمعت كثيراً من الفلاحين، وكان لهذه الجمعيات دور

١. اللورد كروم، تقرير عن المالية والإدارة والحالة العمومية في مصر والسودان سنة ١٩٠٦م، ص ١٠٩.

٢. القوني، مصطفى، تطور مصر الاقتصادي في العصر الحديث، ص ١٥٨.

٣. اللورد كروم، مصر الحديثة، ٢/٥٥٤، هرقلاغ، (ز. ي)، مدخل إلى التاريخ الاقتصادي الحديث للشرق الأوسط، ص ١٥٩، ١٥٢.

٤. اللورد كروم، مصر الحديثة، ٢/٥٥٤؛ صبري، محمد، تاريخ العصر الحديث مصر من محمد علي إلى اليوم، ص ٢٣١.

٥. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة، القاهرة، ١٩٣٨م، ص ٣٢٧؛ القوني، مصطفى، تطور مصر الاقتصادي في العصر الحديث، ص ١٦٠.

كبيرٌ في إقراض الفلاحين الأموال اللازمة للزراعة، وإدخال الآلات الزراعية الحديثة، وتوفير البذور واللقواوي الزراعية الجديدة وخاصة القطن، إضافة إلى استيراد السماد من الخارج، وإنشاء المصانع الزراعية، وغيرها^١.

كما سعت سلطات الاحتلال البريطاني في إلغاء نظام السخرة، الذي كان منتشرًا في القطر المصري، وأصرّت على ضرورة حصول العامل المصري على أجر نظير العمل الذي يقوم به، وعدم تعريضه للجلد إذا لم يرغب في العمل، ولا تزال بريطانيا تحارب نظام السخرة حتى جرى إلغاؤه بشكلٍ نهائيٍ سنة ١٨٩٢ م^٢.

غير أنَّ الاهتمام الكبير الذي أبدته الحكومة البريطانية في إصلاح نظم الري والزراعة في مصر، لم يقصد منه الخير لمصر، ونفع أهلها، وتوفير العز والرفاهية لهم، كما لم يكن النهوض بالزراعة وزيادة إنتاجية البلاد من المحاصيل والحبوب المختلفة هدفه تحقيق البلاد للاكتفاء الذاتي من هذه السلع والمحاصيل، والتخفيف عن كاهل الأهالي، بل كان بغرض نجاح زراعة محصول واحد وهو القطن، والتوسيع في زراعته؛ لخدمة مصالح بريطانيا، وأهدافها الاستعمارية، وتوفير القدر الكافي من المادة الخام اللازمة للمصانع البريطانية، خاصةً أنَّ القطن المصري اشتهر بجودته^٣.

كان للسياسة البريطانية التي اتبعتها في الزراعة بمصر، بتوجيه كلَّ الجهود للاهتمام بمحصولٍ واحدٍ وهو القطن، آثارها الكارثية على البلاد عامةً والزراعة خاصةً، فقد جاء الاهتمام بزراعة القطن على حساب بقية المحاصيل الزراعية الأخرى، وخاصةً المحاصيل الأساسية التي يعتمد عليها السكان لتوفير احتياجاتهم الضرورية من السلع الغذائية، مثل الحبوب، والقمح، والأرز، والسكر، وغيرها، وتحولت مصر من بلدٍ متوجَّل لهذه المحاصيل، إلى بلدٍ يعتمد على الاستيراد الخارجي لكافية حاجتها من المواد الغذائية؛ مما زاد من قيمة الورادات^٤.

ومن أجل إخلاء المجال أمام زراعة القطن سعت بريطانيا جاهدةً للقضاء على زراعة المحاصيل الزراعية التي تقف عائقًا أمام انتشار زراعة القطن في مصر، فكانت لها جهودٌ كبيرةٌ في القضاء على

١. اللورد كروم، مصر الحديثة، ٥٤٣/٢، ٥٤٤؛ القوني، مصطفى، المرجع السابق، ص ١٦٣.

٢. اللورد كروم، مصر الحديثة، ٥٠٢، ٥٠١/٢؛ هرشلاغ، (ز. ي)، المرجع السابق، ص ١٥٣.

٣. إبراهيم، شحاته عيسى، الكتاب الأسود للاستعمار البريطاني في مصر، ص ٦٩؛ القوني، مصطفى، تطور مصر الاقتصادي في العصر الحديث، ص ١٥٨.

٤. روذستين، المسيو تيودور، تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده، ص ٤٥٨، ٤٥٩.

زراعة الدخان، التي كانت رائجةً في البلاد، حيث شكل الدخان المنافس الأقوى بين المحاصيل الزراعية للقطن؛ ولذلك فرضت على الدخان ضرائب كبيرة، وبعد أن كانت قيمة الضريبة المفروضة على عوائد الفدان الواحد من الدخان جنيهين مصريين ونصف فقط سنة ١٨٨٠ م، وصلت في سنة ١٨٨٤ م، إلى عشرين جنيهًا، ثم زادات إلى ثلاثين جنيهًا في سنة ١٨٨٧ م، مع فرض غرامة قدرها مائة جنيه مصرى على كل فدان من الدخان يضبط مزروعاً أو مشتولاً بغير الحصول على ترخيص بزراعته، وكذلك معاقبة البلدان التي يضبط بها زراعة شيءٍ من الدخان دون ترخيص، بمنع زراعته بها مدة خمس سنوات، ولا تزال السلطات البريطانية تحارب زراعته حتى ألغتها تماماً بموجب قانون خاصٌ في يونيو سنة ١٨٩٠ م^١، وفرضت غرامةً ماليةً كبيرةً قدرها ٢٠٠ جنيه على كل فدان يزرع دخانًا، مع مصادرة وإتلاف المحصول، واستعانت بالاستيراد من الخارج لسد احتياج البلاد من الدخان، وحتى عندما تراجعت الحكومة البريطانية عن قرارها بمنع زراعة الدخان، والسماح بزراعته مرة أخرى، حجمت زراعته، واقتصرت على عدد من المديريات، وهي: بني سويف، والمنيا، وأسيوط، وجرجا، وقنا، واشترطت زراعة كل مديرية ١٠٠ فدان بحد أقصى، وفرضت رقابةً صارمةً على المخالفين، كما زادت من الضرائب المفروضة على المناطق المزروعة دخانًا^٢.

كما حاربت سلطات الاحتلال البريطاني زراعة الكتان، فتقلصت زراعته من ٥٧٢٩٧ فداناً، إلى ٤١٢٨ فداناً، وقل إنتاج البلاد منه، حيث بلغ ٢٠٦٤٠ قنطاراً، بعد أن كان ٢٨٦٩٨٥ قنطاراً قبل مجيء الاحتلال^٣، كذلك قضت سياسة الاحتلال على زراعة نبات النيلة، الذي يستخدم في صناعة الأصباغ، وعوضت ذلك باستيراد النيلة من بلاد الهند، والأصباغ الصناعية من الخارج، كما انخفضت زراعة القمح، والشعير، وقصب السكر، ولم يعد إنتاج البلاد منها يكفي لسد حاجة السكان، وقامت الحكومة البريطانية بسد العجر عن طريق الاستيراد من الخارج^٤.

وعامة فإن سياسة الاحتلال البريطاني في مصر لم تهتم إلا بزراعة القطن وما يخدمه، ولم يكن اهتمامها ببعض المحاصيل الأخرى إلا لكون زراعتها تخدم زراعة القطن، مثل ما فعلت مع البرسيم، حيث حرصت على استمرار زراعته؛ نظراً لارتباطه بمحصول القطن؛ لكونه يعمل على

١. حنين، جرجس، الأطياف والضرائب في القطر المصري، ص ٦٤٣، ٦٤٤.

٢. الزيداني، داليا عادل، النظم الاقتصادية المقارنة، ص ١٣٢.

٣. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة، ص ٣٣٧.

٤. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، ص ١٤٧، ١٤٨.

خصوصية التربة الزراعية، حيث يحتوي على المواد الالازمة لنمو النبات، ولذلك بلغت المساحة المزروعة من البرسيم حوالي خمس مساحة الحاصلات الزراعية في مصر^١.

ومع ذلك فإن المحافظة على استمرارية زيادة الانتاج من محصول القطن، ورهن اقتصاد البلاد بهذا المحصول، كانت محل شك، فقد كانت معرضة لمخاطر كثيرة، ومخاوف عظيمة، ناجمة عن احتمالية حدوث عجز في الانتاج أو المحصول لأي سبب كان، من مثل قلة المياه، نتيجة انخفاض مياه النيل، أو حدوث كساد أو أزمة عالمية في سوق القطن، أو تعرض المحصول للإصابة بأي من الآفات الزراعية وخاصة الدودة التي غالباً ما كانت تصيب محصول القطن، وقد ظهر ذلك جلياً في العديد من السنوات كما حدث سنة ١٩٠٤ م، حيث أصيب محصول القطن بالدودة، وكان من آثاره إتلاف كمية كبيرة من القطن ما قيمته مليونا جنيه، وتكرر المشهد مرة أخرى سنتي ١٩٠٩، ١٩٠٨ م، وترتب على الأزمة في هذه المرة، خسارة ما قيمته ثمانية مليون جنيه من محصول القطن^٢.

من جانب آخر فإن طريقة الري الدائم كانت لها آثار سلبية على الأرض الزراعية، حيث تعرضت الأرض للملوحة؛ نتيجة تشبّعها بالمياه، كذلك فإن زراعة الأرض لمرتين أو ثلاثة بعد أن كانت تزرع مرة واحدة؛ أضعف التربة، خاصة مع استمرارية زراعتها لمحصول واحد متمثلاً في القطن، مما أدى إلى إجهادها وقلة إنتاجيتها، الأمر الذي ترتب عليه ضعف إنتاج محصول القطن^٣، ومما زاد الأمر سوءاً أن الإدارة البريطانية لم تسع لإيجاد حلًّ لهذه المشكلة من جذورها، والوقوف على الأسباب الحقيقة التي أدت إلى ذلك، بل حاولت معالجة هذه المشكلة بشكل مؤقت بما يخدم مصالحها، دون النظر إلى مدى تأثير ذلك على الأرض مستقبلاً، وتمثلت معالجتها في استخدام السماد الكيميائي، وبلا شك فإن هذه الطريقة لم تكن كافية لمعالجة المشكلة، إنما كانت مسكنًا مؤقتاً لحل الأزمة، كما أن استخدام السماد أضاف أعباءً إضافيةً على الفلاحين؛ حيث زادت تكلفة زراعة فدان القطن من ٢٠ إلى ٢٥ شلنًا على آثر استخدام السماد الجديد، ولم يكن في استطاعة الفلاحين استخدام السماد الطبيعي؛ نظراً لغلاء علف الحيوانات^٤.

ولقد ظهر ضعف انتاج البلاد من القطن من خلال الإحصائيات الرسمية، فرغم زيادة مساحة

١. المصدر نفسه.

٢. روذستين، المسيو تيودور، تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده، ص ٤٥٦.

٣. هرشلاغ، (ز. ي)، مدخل إلى التاريخ الاقتصادي الحديث للشرق الأوسط، ص ١٦٣.

٤. روذستين، المسيو تيودور، تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده، ص ٤٥٧، ٤٥٨.

القطن المزروع كلّ سنة، إلّا أنّ المحصول كان متفاوتاً بين الزيادة والنقصان، تبعاً للأسباب سابقة الذكر، ومن أمثلة ذلك، انخفاض متوسط انتاج البلاد من القطن في بدايات القرن العشرين مقارنةً مع انتاج تسعينيات القرن السابق، رغم اتساع المساحة المزروعة في البلاد تلك الفترة^١.

يظهر مما سبق، أنّ اتساع زراعة القطن في مصر فترة الاحتلال البريطاني لم تعد بالنفع على البلاد ولا على الفلاح المصري، إنّما كانت الفائدة الكبرى لخزانة الحكومة البريطانية، وفي المقابل كان لهذه السياسة الزراعية أحادية الجانب، آثارها الكارثية على الشعب المصري عامةً، حيث ظلّ يعاني لعقود؛ نتيجة لهذه السياسة الزراعية، وذلك بعد أن رهن غذاءه بالاستيراد من الخارج، وعلى المستوى المستقبلي فقد أسهمت إدارة الحكومة البريطانية للزراعة في مصر في إجهاد التربة الزراعية وقلة إنتاجيتها، وتعرّضها للتتصحرّ، وما زالت البلاد تعاني من آثار تلك السياسات حتى وقتنا هذا.

المحور الثاني: أوضاع الصناعة في مصر فترة الاحتلال البريطاني

عانت الصناعة المصرية كثيراً في ظلّ الاحتلال البريطاني وخاصةً في الفترة من ١٨٨٢م، حتى قيام الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤م، وذلك نتيجة السياسة التي اتبعتها الحكومة البريطانية، التي هدفت إلى تدمير الصناعة المصرية المحلية؛ حتى تكون غير قادرة على منافسة السلع والمنتجات الوراءة، وليس أدلة على ذلك من أنّ البريطانيين لم يدخلوا صناعةً واحدةً إلى مصر في فترة الدراسة، بل على النقيض من ذلك، عملوا على القضاء على كلّ ما هو من شأنه أن يعود على الصناعة بالتقدم والازدهار^٢.

عملت السياسة البريطانية في مصر على نشر أكذوبة أنّ مصر غير مؤهلة لأن تكون بلدًا صناعيًّا ناجحًا؛ نظراً لافتقارها لمقومات الصناعة، وحاولت ترسيخ ذلك في نفوس المصريين، لدرجة أنّهم سجلوها في الكتب المدرسية، حتى تصبح حقيقةً راسخةً في عقول التلاميذ وأزهانهم، ومن ثم تضمن تسليم الجميع بحقيقة ضعف قدرات البلاد الصناعية، وما يتربّط عليه من عدم رغبة المصريين وإقبالهم على العمل بالصناعة، ومن ثم الاعتماد على الواردات الصناعية القادمة من الخارج^٣.

١. هرشлаг، (ز. ي)، مدخل إلى التاريخ الاقتصادي الحديث للشرق الأوسط، ص ١٦٣.

٢. روذستين، المسيو تيودور، المرجع السابق، ص ٤٥٨؛ القوني، مصطفى، المرجع السابق، ص ١٦٣.

٣. إبراهيم، شحاته عيسى، الكتاب الأسود للاستعمار البريطاني في مصر، ص ٧٠.

وقد انقسمت الصناعة في مصر في عهد الاحتلال البريطاني حتى قيام الحرب العالمية الأولى إلى قسمين: الصناعات الصغيرة، والصناعات الكبيرة، فأمّا الصناعات الصغيرة فهي الصناعات الوطنية أو الأهلية التي يعتمد عليها الأهالي، وهي صناعاتٌ بسيطةٌ قديمة، يقتصر وجودها على الورش والحوانيت الصغيرة، ويقوم بالعمل بها مجموعةٌ صغيرةٌ من الصناع والعمال، وهي صناعاتٌ بدائيةٌ حيث تستعمل فيها الأساليب والآلات القديمة، وأبرز هذه الصناعات: الحداد، والنساجة، والبناء، والصباغة، والنحارة، والدباغة، وقد انتشرت الصناعات الصغيرة في كافة أنحاء القطر المصري، ومع ذلك فقد اشتهرت بعض الأماكن بنوع معين من هذه الصناعات، حيث عرفت القاهرة بكونها مركزاً مهماً لأنواع الحرف وضروب الصناعات، وكانت المحلة الكبرى متخصصةً في صناعة المنسوجات القطنية والحريرية، واحتلت في دمياط صناعة المنسوجات الحريرية، والتجارة، والجلود، والأحذية، وفي أسيوط انتشرت صناعة المنسوجات عامة وعمل الشيلان خاصة، وأمّا قنا فتركزت فيها صناعة الفخار.^١

أمّا الصناعات الكبيرة التي أقيمت في مصر أثناء تلك الفترة، فهي تلك التي قامت في المصانع الكبيرة، برأوس أموال أجنبية، حيث لم يقبل المصريون على استثمار أموالهم في الصناعة؛ خشية تعرّضهم للخسارة؛ ولذلك سيطر الأجانب على الصناعات الكبيرة في مصر، وكانت أشهر المصانع آنذاك شركة الغزل الأهلية بالإسكندرية، وشركة السكر، وشركات الأسمنت، والطوب، والكحول، والصابون، والمطاحن.^٢

وفي الوقت الذي اعتمدت فيه الصناعات الكبيرة - التي يسيطر عليها الأجانب - على الأنظمة والوسائل والآلات الحديثة، كانت الصناعات الأهلية تقوم على كفاءة العامل والصانع؛ لذلك لم يكن هناك وجهٌ للمقارنة بين الجانبين، ولم تستطع الصناعات الأهلية البسيطة مجابهة الإمكانيات الهائلة للمصانع الكبيرة، ومع الوقت انهارت الصناعات الصغيرة، وأصبحت غير قادرةٌ على منافسة منتجات المصانع الكبيرة، وتعرّض أصحابها لخسائر كبيرة، مما كان له أكبر الأثر في إهمال الصناع والحرفيين للصناعات الأهلية، وأقبل كثيرون منهم على إغلاق ورشهم وحوانيتهم.^٣

لقد أسهمت عوامل عدّة في انهيار الصناعة في مصر في فترة الدراسة، وكان للاحتلال البريطاني

١. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة، ص ٣٤٢.

٢. القوني، مصطفى، تطور مصر الاقتصادي في العصر الحديث، ص ١٦٤.

٣. لهيطة، محمد فهمي، المرجع السابق، ص ٣٤٣.

الدور الأبرز في حدوث هذا الانهيار؛ فقد أهمل الصناعة، وأسهمت سياساته في إضعاف الصناعة وتدميرها، حيث صب اهتمامه على الزراعة وخاصة زراعة القطن، وأهمل زراعة المحاصيل الأخرى التي تستخدم في الصناعة، مثل الكتان، وقصب السكر، والزيتون، والفواكه، كما لم يعتنوا بتربيه الأغنام والماشية^١.

ومن العوامل التي أدت إلى تدهور الصناعة في مصر، عدم اهتمام المصريين بالصناعة، وتوجههم إلى الزراعة، حيث فضّل أصحاب رؤوس الأموال من المصريين استثمار أموالهم في الزراعة واستصلاح الأراضي، وأحجموا عن المجازفة بأموالهم في الصناعة؛ خشية تعرضهم للخسارة؛ نظراً لعدم قدرتهم على منافسة المصانع الأجنبية، التي تعتمد الأساليب الحديثة في الصناعة، في حين اعتمد المصريون على الوسائل البدائية القديمة، كما كانت المصنوعات الأجنبية تناول الإعانات والمنح والمساعدات من حكوماتها، بينما عانت المصانع المصرية من كثرة فرض الضرائب^٢.

وشكلت الرسوم الجمركية أحد أكثر العوامل التي أرهقت الصناعة المصرية، وأدت إلى إضعافها، ولا سيما أنها كانت تطبق من قبل مصلحة الجمارك التي يتولى إدارتها أحد المشرفين البريطانيين، والذين لم يعبأوا بتوفير الحماية الجمركية للصناعة المصرية، وقد نصّت المعاهدات التجارية التي وقعت بين مصر والبلاد الأجنبية على فرض ضريبة على الواردات تقدر بـ٪٨، واستثنى من ذلك السكر المكرر، وخشب البناء، والكحول، والحيوانات، والبترول، حيث كان من حق الحكومة أن تزيد نسبة الرسوم عليها عن نسبة ٪٣، أمّا الرسوم الجمركية على الصادرات فلم تتعدّ نسبة ٪١,٢٥ من قيمتها، وكان لهذه الإجراءات الجمركية التusive أثراً سلبياً على الصناعة الأهلية، حيث حرمتها من التمتع بالحماية الجمركية؛ إذ إنّ الرسوم الجمركية على الواردات من المنتجات الصناعية الأجنبية قليلة؛ مما أدى إلى زيادة حدة المنافسة الأجنبية للصناعات المحلية، في حين كانت الصناعات الأهلية تعاني من تكلفة باهظة؛ نتيجة ارتفاع الجمارك على الواردات من الآلات والمواد الخام الازمة للصناعة؛ مما شكلَّ كثيراً من الأعباء؛ فأصبحت الصناعة المصرية غير قادرة على منافسة المنتجات الصناعية الواردة من الخارج، التي تتمتع بقدراتٍ مميزةٍ في منافسة الصناعات الوطنية^٣.

١. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي مصر في طريق التوجية الكامل، ص ٢٨٢.

٢. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، ص ١٨٨.

٣. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي، ص ٥٢٧.

٤. الحية، أحمد أحمد، المراجع السابق، ص ١٨٥، ١٨٦.

عملت سلطات الاحتلال البريطاني في مصر، ومن خلفها الحكومة المصرية المغلوبة على أمرها، والقابعة تحت وطأته، على إرهاق الصناعات المصرية، بكتلة فرض الضرائب على المستجاثن الصناعية، والمواد الخام التي تستعمل في الصناعة، وعلى السلع الضرورية التي تصنع داخل البلاد، ويستعملها جميع أبناء المجتمع مثل السكر والكربون والشاي^١، وعملت جاهدة على جعل المنتج المحلي أكثر تكلفة من المنتجات المستوردة؛ حتى لا يستطيع منافستها، وقد توسيع اللورد كرومر^٢ في تطبيق هذه السياسة، عندما فرض رسوم تقدر بـ٨٪ على جميع المصنوعات القطنية المصرية؛ مما أدى إلى انهيار صناعة غزل القطن التي كانت رائجةً من قبل، خاصةً مع توفر المواد الخام، وانخفاض أجور العمال العاملين بها، كما اتباع السياسة نفسها على الدخان؛ مما أدى إلى تدمير صناعته^٣. كذلك فرضت ضريبة الاستهلاك على السكر، وكان لها آثارٌ كبيرةٌ في إضعاف صناعته في البلاد^٤.

استغلّ الأجانب فرصة تدهور الصناعة الوطنية، وانخفاض مستوى معيشة الصناع والحرفيين المصريين، فعملوا على إضعاف تلك الصناعة والقضاء عليها، وإحكام السيطرة على الصناعة المصرية برمتها، حتى لا يكون هناك منافسٌ لمنتجاتهم، ومن جانبٍ آخر عملت على استغلال الصناع المصريين خاصةً المهرة منهم، وتغريغ الورش منهم، عن طريق جذبهم للعمل في المصانع المملوكة لهم، وفي الوقت الذي انهارت فيه الصناعات الأهلية البسيطة، حلّت على أنقاضها الصناعات الأجنبية التي تعتمد على الوسائل المتقدمة^٥.

ونتيجة للجهود البريطانية في الدعاية والتحفيز على جودة الصناعة الأجنبية عامة والبريطانية خاصة، وأنّها تفوق الصناعة الأهلية في الجودة والسعر^٦، وإضافةً إلى إغراق البلاد بالواردات

١. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي، ص ٥٢٩، ٥٣٠.

٢. اللورد كرومر، اسمه الحقيقي السير إيلفلين بارنج إيرل كرومر، ثم منح لقب لورد، واشتهر باسم اللورد كرومر، عين وكيلًا للحكومة البريطانية في مصر وقنصلها العام سنة ١٨٨٣م، وظلّ في منصبه حتى سنة ١٩٠٧م، وكانت له جهودٌ كبيرةٌ في تثبيت حكم الدولة البريطانية في مصر ووضع أساس الحماية البريطانية بها، وكانت وفاته سنة ١٩١٧م، اللورد كرومر، مصر الحديثة، ١/٧١٠؛ إبراهيم، شحاته عيسى، الكتاب الأسود للاستعمار البريطاني في مصر، ص ٧٤.

٣. روذستين، المسيو تيودور، المرجع السابق، ص ٤٥٩، ٤٦٠.

٤. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، ص ١٨٥.

٥. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة، ص ٣٤٣، ٣٤٤.

٦. إبراهيم، شحاته عيسى، الكتاب الأسود للاستعمار البريطاني في مصر، ص ٧١.

الأوروبية، فقد عزف الأهالي عن الصناعات المحلية، ونزعوا إلى اقتباس الذوق الأوروبي، واستعملوا الواردات الأجنبية في جميع نواحي الحياة في المأكل والملابس والمسكن، بدلاً من المنتجات والصناعات المحلية^١.

وكان من نتائج تدهور الصناعة أن باعـت الحكومة المصرية مغازل القطن، ومعـامل النسيج، ومصانع صب المدافـع، وصنع البنادق، والذخائر، وباعتـت معدـاتها وأـلاتـها، كما أـلغـتـ مـصـنـعـ الـورـقـ بـبـولـاقـ، وـعـطـلـتـ التـرـسـانـةـ بـالـإـسـكـنـدـرـيـةـ وـبـاعـتـ أـدـواتـهاـ وـآـلـاتـهاـ، وـاسـتـعـاـضـتـ عنـ ذـلـكـ بـالـاسـتـيرـادـ منـ الـخـارـجـ وـخـاصـيـةـ منـ بـرـيـطـانـيـاـ، كـمـاـ اـنـدـثـرـتـ كـثـيـرـ منـ الصـنـاعـاتـ الـأـهـلـيـةـ، وـخـلـىـ الـجـوـ أـمـامـ الـمـصـانـعـ الـأـجـنبـيـةـ لـلـانـفـرـادـ بـمـقـالـيدـ الـصـنـاعـةـ الـمـصـرـيـةـ فـيـ تـلـكـ الـفـتـرـةـ، وـاتـجـهـ كـثـيـرـ منـ الصـنـاعـ وـالـحـرـفـيـنـ لـلـعـلـمـ فـيـ الـزـرـاعـةـ وـالـأـعـمـالـ الـأـخـرـىـ، وـقـلـ عـدـدـ الـعـاـمـلـيـنـ فـيـ الـصـنـاعـةـ حـتـىـ بـلـغـ سـنـةـ ١٩٠٧ـ مـ، نـحـوـ ٣٨٠ـ أـلـفـ شـامـالـاـ الـرـجـالـ وـالـنـسـاءـ، وـهـوـ مـاـ يـعـادـلـ نـسـبـةـ ٤ـ٣ـ%ـ مـنـ نـسـبـةـ سـكـانـ مـصـرـ آـنـذـاـكـ، وـهـيـ نـسـبـةـ قـلـيـلـةـ لـلـغـاـيـةـ^٢.

ولعلّ أـلـبـغـ وـصـفـ يـوـضـحـ مـدـىـ الـانـهـيـارـ الـذـيـ وـصـلـتـ إـلـيـ الـصـنـاعـةـ الـمـصـرـيـةـ فـتـرـةـ الـاحـتـالـلـ الـبـرـيـطـانـيـ حتـىـ قـيـامـ الـحـرـبـ الـعـالـمـيـةـ الـأـوـلـيـ، مـاـ جـاءـ فـيـ تـقـرـيرـ الـلـوـرـدـ كـرـوـمـرـ سـنـةـ ١٩٠٥ـ مـ، حـيـثـ وـصـفـ الـحـالـةـ الـتـيـ وـصـلـتـ إـلـيـهاـ الـصـنـاعـةـ الـمـصـرـيـةـ، فـقـالـ: «إـنـ الـمـنـسـوجـاتـ الـأـوـرـوبـيـةـ حلـتـ محلـ الـمـنـسـوجـاتـ الـوـطـنـيـةـ، وـبـانـقـرـاضـ الـمـنـسـوجـاتـ الـوـطـنـيـةـ أـخـذـتـ الـصـنـاعـةـ الـأـهـلـيـةـ تـنـقـرـضـ أـيـضـاـ ...ـ مـنـ يـقـارـنـ الـحـالـةـ الـحـاضـرـةـ بـالـحـالـةـ الـتـيـ كـانـتـ مـنـذـ عـشـرـ سـنـوـاتـ أـوـ خـمـسـ عـشـرـ سـنـةـ، يـجـدـ بـوـناـ شـاسـعـاـ، وـفـرـقـاـ مـدـهـشـاـ، فـالـشـورـاعـ الـتـيـ كـانـتـ مـكـتـظـةـ بـدـكـاكـينـ أـرـبـابـ الـصـنـاعـاتـ وـالـحـرـفـ، مـنـ غـرـّـالـيـنـ، وـنـسـاجـيـنـ، وـحـاكـةـ، وـعـقـارـيـنـ، وـصـبـاغـيـنـ، وـخـيـامـيـنـ، وـصـانـعـيـ أحـذـيـةـ، وـصـاغـةـ، وـنـحـاسـيـنـ، وـعـطـّـارـيـنـ، وـصـانـعـيـ قـرـبـ وـغـرـابـيـلـ، وـسـرـوجـ، وـأـقـفـالـ، وـمـفـاتـيـحـ، وـمـنـ شـاكـلـهـمـ كـلـهـاـ؛ـ قـلـتـ عـدـدـاـ أوـ درـسـتـ، وـقـامـ عـلـىـ أـطـلـالـهـاـ الـمـقـاهـيـ، وـالـدـكـاكـينـ الـمـمـلـوـةـ بـالـبـضـائـعـ الـأـوـرـوبـيـةـ»^٣.

المـحـورـالـثـالـثـ:ـ تـأـثـيرـاـسـتـعـمـارـالـبـرـيـطـانـيـ عـلـىـ الـتـجـارـةـ

اعـتـنـتـ سـلـطـاتـ الـاحـتـالـلـ الـبـرـيـطـانـيـ فـيـ مـصـرـ بـالـتـجـارـةـ؛ـ لـخـدـمـةـ مـصـالـحـهـاـ وـمـصـالـحـ الـدـوـلـ الـأـجـنبـيـةـ الـأـخـرـىـ، وـلـاـ سـيـمـاـ أـنـهـمـ سـيـطـرـواـ عـلـىـ تـجـارـةـ الـبـلـادـ، وـجـاءـ ذـلـكـ الـاـهـتـمـامـ لـتـسـهـيلـ تـصـدـيرـ

١. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة، ص ٣٤١.

٢. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، ص ١٨٩.

٣. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، ص ١٨٩، ١٩٠.

المواد الخام وخاصة القطن، واستيراد المواد المصنوعة والسلع والمنتجات الالزمه.

التجارة الداخلية والخارجية: سيطر التجار الأجانب على التجارة الداخلية في مصر في فترة الاحتلال البريطاني حتى قيام الحرب العالمية الأولى، وزاد عددهم، وتضاعفت محلاتهم التجارية، حيث وجدوها أرضاً خصبةً لاستثمار أموالهم في التجارة بها، ولا سيما مع الامتيازات الكبيرة التي توفرت لهم، وصاروا المتحكمين في حركة البيع والشراء، وأسعار السلع والمنتجات، وصادرات البلاد ووارداتها^١.

انهارت الأسواق المصرية؛ نظراً لكساد الحالة الاقتصادية في البلاد، وضعف عجلة الإنتاج، وكانت الأسواق قبل الاحتلال رائجةً، حيث اعتاد المصريون على نصب الأسواق في القرى وحول المساجد والكنائس؛ إذ تنتشر عمليات البيع والشراء، ويتبدل الناس السلع والبضائع فيما بينهم، ولكن مع تدمير الزراعة، واتجاه البلاد لزراعة محصول واحد، وهو القطن مع أولوية تصديره إلى بريطانيا؛ قلل المعروض من السلع والبضائع في الأسواق، وسادت حالة من الكساد الأسواق المحلية، وترك مصر سياستها القديمة القائمة على تحقيق الاكتفاء الذاتي، وارتضت السياسة التجارية الجديدة التي رسمها لهم التجار الأجانب، التي تعتمد على الواردات الخارجية^٢.

كما أحكمت الشركات الأجنبية قبضتها على تجارة مصر الداخلية والخارجية، وتضاعفت أعداد هذه الشركات، فقد بلغت الشركات العاملة بمصر في نهاية القرن التاسع عشر الميلادي حوالي ٧٨ شركة، برأس مال بلغ ٢١,٦٧,٥٧٥ جنيهًا مصريًّا، كان منها ٤ شركات أجنبية، و٣٣ شركة محلية صغيرة^٣، ومع الوقت زادت رؤوس أموال الشركات الأجنبية بشكلٍ كبيرٍ، خاصة في عهد الخديوي عباس حلمي الثاني حتى بلغت في سنة ١٩١٤م، نحو ١٠٠,١٥٢,٠٠٠ جنيهٍ^٤، وهو ما يعادل نسبة ٩١٪ من مجموع الأموال العاملة في الشركات والمصانع المساهمة في البلاد^٥، حتى إنه وكل

١. المصدر نفسه، ص ٣٠٢.

٢. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي، ص ٣٨٤.

٣. عبد الله، أمين مصطفى، تاريخ مصر الاقتصادي والمالي، ص ٤٧٦.

٤. إبراهيم، شحاته عيسى، الكتاب الأسود للاستعمار البريطاني في مصر، ص ٧٣.

٥. محمد فهمي، لهيطة، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي، ص ٣٧١.

٦. عبد الله، أمين مصطفى، المرجع السابق، ص ٤٨٨؛ عباس، أحمد فاروق، أثر الحروب البريطانية على الاقتصاد المصري في النصف الأول من القرن العشرين «مع التركيز على مشكلة الأرصدة الإسترلينية»، ص ١١٢.

إليهم تنفيذ كثيرٍ من المشروعات الكبرى، مثل مشروعات الري، وبناء القنطر والجسور، والسكك الحديدية، والمصارف العقارية والمالية وغيرها^١.

خطوط المواصلات والملاحة البحرية: عملت سلطات الاحتلال البريطاني على تطوير وسائل المواصلات المختلفة لخدمة مصالحها، وتسهيل حركة الاستيراد والتصدير للمنتجات الأجنبية، خاصة أنها كانت المستفيد الأكبر من ذلك بحكم تحكمها في تجارة مصر الداخلية والخارجية.

شرع الاحتلال سنة ١٨٩١ م، في إنشاء السكك الزراعية، حيث جرى إنشاء كثير منها، للربط بين الأراضي الزراعية، وتسهيل حركة انتقال البضائع والمحاصيل بين المدن والقرى^٢.

وفي ما يخص السكك الحديدية في تلك الفترة، فقد جرى صيانة بعض خطوطها، وشرعت سلطات الاحتلال في إنشاء كثير من الخطوط الجديدة، ففي عهد الخديوي توفيق (١٨٧٩ - ١٨٩٢ م) بلغ مجموع أطوال الخطوط الحديدية نحو ٢٣٤ كم، كان أبرزها خط سكك حديد باب اللوق - المعادي، وخط شربين - بلقاس، وخط الرحمنية - دمنهور، وخط شبين الكوم - منوف، وخط أسيوط - جرجا، وزادت خطوط السكك الحديدية في عهد الخديوي عباس حلمي الثاني (١٨٩٢ - ١٩١٤ م) حيث بلغت أطوالها ٨٠٦ كم، كان منها خط المكس، وخط منوف - الشهداء، وخط الإسماعيلية - بورسعيد، وخط الواحات وغيرها، ورغم اتساع شبكة السكك الحديدية في تلك الفترة، لكن الاستفادة منها في نقل البضائع كان محدوداً، نظراً لارتفاع تكاليفها خاصة عند نقل المحاصيل الزراعية الكبيرة الحجم، الخفيفة الوزن، القليلة الثمن والسعر، إضافة إلى أن الخطوط الحديدية شيد غالبيتها بمحاذة النيل والترع، فكان ذلك مما يفصل بينها وبين مراكز الإنتاج، وبصعب من النقل عبرها^٣.

ولقد سيطر الأجانب على الملاحة البحرية في مصر في فترة الاحتلال البريطاني حتى قيام الحرب العالمية الأولى، بعد أن قبضوا على أسطول مصر التجاري، حيث عطلت الترسانة البحرية بالإسكندرية، وبيعت آلاتها وأدواتها، كذلك عطل الحوض الحجري بالإسكندرية، وكان معداً لإصلاح السفن، وبيعت آلاته ومعداته، وفي سنة ١٨٩٨ م باعت الحكومة المصرية إلى شركة بريطانية بواخر مصلحة البوستة الخديوية، وكان عددها إحدى عشرة بآخرة كبيرة، بثمن زهيد قدر بـ

١. مصطفى، القوني، تطور مصر الاقتصادي في العصر الحديث، ص ١٥٨.

٢. المصدر نفسه، ص ١٦٥.

٣. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، ص ٢٣٠، ٢٣١.

١٥٠,٠٠٠ جنيه فقط^١، واضطررت مصر - عقب إضعاف الأسطول التجاري - إلى الاعتماد كلياً في مواصلاتها البحرية على الشركات الأجنبية وخاصة البريطانية منها، وتولّت الأخيرة نقل البريد وغيره من المهامات الحكومية والأجنبية، والسلع والبضائع على نفقه المصريين^٢.

صارت مصر خاضعةً لما يختطفه الأجانب في ما يخص مواصلات البحرية، وجاءت كلها لخدمة مصالحهم، وتحقيق المزيد من المكاسب والامتيازات، والتي وقع عبئها على كاهل المصريين، حتى قناة السويس أبرز خطوط الملاحة المصرية، والمنفذ البحري الحيوي الذي يتحكم في طريق التجارة الدولية بين الشرق والغرب، لم يكن للمصريين حرية التحكم فيها أو حتى إدارتها، بل تحكمت فيها الدولة الأجنبية المساهمة، التي عقدت مؤتمراً في الأستانة في الفترة من ١٨٨٥ : ١٨٨٨ م للنظر في إشكالية إدارة القناة، وانتهى المؤتمر باتفاق، نصّ على: حيادية القناة، وفتحها لمرور سفن جميع الدول في وقت السلم، أما في وقت الحرب فيسمح لسفن الدول المحاربة بالمرور، شريطة ألا تقوم بأي عملٍ حربيٍ بها، ولا على بُعد ثلاثة أميال بحرية من طرفيها الشمالي والجنوبي، وألا يُسمح لهذه السفن بالبقاء في الموانئ المصرية أكثر من أربع وعشرين ساعة، وقد جرى ذلك الاتفاق دون أن يكون لمصر دورٌ أو رأيٌ فيه، واقتصر دورها على أخذ العمل الذي تراه مناسباً لحماية القناة وحفظ سلامتها، أي إن دورها اختزل في كونها حارسًا للقناة، وحامياً لمصالح وسفن الدول الأجنبية^٣.

الصادرات والواردات: انتعشت حركة الاستيراد والتصدير في مصر فترة الاحتلال البريطاني حتى قيام الحرب العالمية الأولى، ولكن معظم عائداتها صبت في مصلحة الأجانب الذي تحكموا في الحركة التجارية في البلاد.

شهدت قيمة الصادرات والواردات المصرية زيادةً كبيرةً في تلك الفترة، لكن نسبة زيادة الواردات كانت أكبر من زيادة نسبة الصادرات، وهو ما يعكس الحالة التي وصلت إليها مصر في ظلّ الاحتلال البريطاني في تلك الفترة، إذ تحولت إلى بلد مستورد لكثير من المنتجات والسلع؛ من أجل سدّ حاجة سكانها خاصةً من السلع الضرورية، بعد أن كانت تحقق سابقاً الاكتفاء الذاتي في كثير من هذه السلع، بل تصدر بعضاً من الفائض منها. وفي الوقت الذي زادت فيه قيمة الصادرات

١. م. ن، ص ٢٥٦.

٢. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي، ص ٣٨٤.

٣. مصطفى، محمد عبد الرحمن، تاريخ مصر الحديث، ص ٢٨٧، ٢٨٨.

حتى بلغت سنة ١٩١٤ م مبلغ ٣١,٦٦٢,٠٠٠ جنيهٌ مصريٌّ، بعد أن كانت ١٢,٩٨٣,٢٠٤ جنيهًا سنة ١٨٨٠ م؛ نتيجةً لزيادة صادرات القطن وبذرته، كذلك زادت قيمة الواردات المصرية بشكلٍ أكبر حيث ارتفعت من ٨,٢٠١,٠٠٠ م إلى ٢٧,٨٦٥,٠٠٠ م في سنة ١٩١٣ م؛ نظرًا لكثره واردات مصر في تلك الفترة، وهو ما يوضح أنَّ نسبة زيادة الواردات كانت أكبر من نسبة زيادة الصادرات^١.

ورغم التأثيرات السلبية الكبيرة على الأوضاع الاقتصادية عامة والنشاط التجاري خاصةً، نتيجة زيادة حجم الواردات المصرية عن الصادرات في تلك الفترة، لكنها لم تكن المشكلة الأكبر، إنما كانت المشكلة في نوعية الصادرات والواردات وحجمها، ففي الوقت الذي لم تتجاوز فيه حصيلة الصادرات الصناعية نسبة ٩٪ من قيمة صادرات البلاد في تلك الفترة^٢، حصلت الصادرات الزراعية على النسبة الأكبر من حصيلتها، لكن غالبية هذه النسبة تمثلت في القطن الذي استحوذ على النصيب الأكبر من الصادرات المصرية عامة، حيث تراوحت نسبته ما بين ٨٠٪:٩٣٪ من حصيلة الصادرات، في حين شكلت كافة الصادرات الزراعية الأخرى نسبة قليلةً ومحدودةً، مثل السكر، والبيض، والأرز، والبصل، والصوف، أمّا الواردات فقد كانت كثيرةً ومتعددةً ولا سيما أنها شملت السلع الضرورية والمواد الغذائية^٣.

الضرائب: شكلت الضرائب المصدر الرئيس في إيرادات البلاد وميزانيتها، وقد وقع العبء الأكبر من حصيلة فرض الضرائب على المصريين، في حين حصل الأجانب الأفراد منهم والشركات على امتيازات خاصةً في التعاملات المادية ودفع الضرائب^٤.

وأنقسمت الضرائب في مصر في تلك الفترة إلى قسمين: القسم الأول هو الضرائب المباشرة، وتمثل في الضرير العقارية على الأراضي الزراعية والمباني، وفي الوقت الذي كان المصريون يواطئون على دفعها كان الأجانب يتهرّبون من الوفاء بها، ولا سيما بعد إقرار المحاكم المختلطة بعدم فرض الضرائب المباشرة على الأجانب دون موافقة الدولة صاحبة الامتيازات، ومن ثم فقد وقع غالبية هذه الضرائب على المصريين. أمّا القسم الثاني من الضرائب التي عرفت في مصر في

١. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، ص ٢٩٧، ٢٩٩.

٢. أمين، جلال، قصة الاقتصاد المصري من عهد محمد علي إلى عهد مبارك، ص ٤٠.

٣. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، ص ٢٩٧.

٤. إبراهيم، شحاته عيسى، الكتاب الأسود للاستعمار البريطاني في مصر، ص ٧٣.

تلك الفترة فهي الضرائب غير المباشرة، وتشمل العديد من الأقسام منها رسوم الموانئ، ورسوم مصائد الأسماك، ورسوم الدمغة، ورسوم دفع المتصوّفات، والرسوم القضائية، والرسوم الجمركية، وكانت الحكومة المصرية صاحبة الحق في الحرية في إقرارها وفرضها^١.

عملت الحكومة المصرية التي كانت تقع تحت وطأة الاحتلال البريطاني على الحصول على أكبر إيرادٍ مُسْتَطَاعٍ من فرض الضرائب، من أجل الوفاء بخدمة سداد الدين، وفي ظلّ صعوبة الحصول على ذلك العائد من حاصلات الضرائب المباشرة؛ نظراً لامتيازات ومعاهدات التجارية للرعايا الأجانب؛ فقد حاولت الحكومة تعويض ذلك عن طريق عائدات الضرائب غير المباشرة، والتي يقع عبئها على جميع أبناء الشعب المصري، حيث يدفعها الفقير والغني؛ ولذلك فقد زادت قيمة الضرائب غير المباشرة في تلك الفترة، وكانت قبل ذلك أقل إيراداً من الضرائب المباشرة، ولكن مع وجود الاحتلال البريطاني زادت إيرادات الضرائب غير المباشرة عن إيرادات الضرائب المباشرة، ففي ميزانية سنة ١٩٠٠م، بلغت قيمة عائدات الضرائب المباشرة مبلغ ٥,٥٣٩,١٦٧ جنيهًا، في حين كانت قيمة عائدات الضرائب غير المباشرة حوالي ٥,٤٣٨,٨٨٢ جنيهًا، ومع زيادة النفوذ الأجنبي، واستثمارات الأجانب الاقتصادية أصبحت الضرائب غير المباشرة تدر عائدًا أكبر من الضرائب المباشرة^٢.

وأمام عجز الحكومة المصرية - المسلوبة الإرادة والقدرة - في الوفاء بمتطلبات الديون، خاصة مع عدم قدرتها على فرض الضرائب المستحقة على الأجانب، اضطرت إلى فرض كثير من الأعباء على المصريين، إذ أقرت كثيراً من الرسوم على السلع والمنتجات الضرورية من مثل البن والشاي والكبريت والدخان وغيرها مما يستخدمها غالبية السكان، في حين لم تستطع فرض المزيد من الضرائب على الكماليات وأدوات الزينة والمنتجات الترفية؛ لكون غالبيتها يقع على الأجانب والطبقات الغنية، إضافةً إلى أنها تأتي بالقليل من الإيرادات؛ نظراً لمحدودية استخدامها^٣.

ورغم وقوع معظم الضرائب في تلك الفترة على عاتق المصريين إلا أنهم كانوا الفئة الأقل استفادة من عوائد هذه الضرائب، بل إنّ كثيراً من الأجانب الذين فرضت عليهم القليل من الضرائب قد تهربوا من الوفاء بهذه الضرائب، استفادوا بعوائد الضرائب أكثر من المصريين، وكانت معظم

١. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي، ص ٥١٨، ٥١٩.

٢. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي، ص ٥٢٧، ٥٢٨.

٣. المصدر نفسه، ص ٥٢٩، ٥٣٠.

إيرادات البلاد تذهب إلى خدمة الدين؛ إذ خصّصت سلطات الاحتلال في الفترة من ١٨٨٢ إلى ١٩٠٠م، نسبة تتراوح ما بين ٤٠٪:٢٤٪ من إجمالي حصيلة الصادرات لخدمة الدين، وهو ما يعادل ٣٥٪ إلى ٤٦٪ من إجمالي الإيرادات الحكومية في تلك الفترة.^١

النتائج

- تركّزت السياسة الاقتصادية للاحتلال البريطاني في مصر على ربط البلاد ببريطانيا، وجعل الاقتصاد المصري تابعاً للاقتصاد البريطاني، وبناءً على ذلك أولت اهتماماً بالجوانب التي تخدم مصالحها، في حين أهملت غيرها؛ ففي الوقت التي اعنت به سلطات الاحتلال بالزراعة والتجارة، أهملت متعمرة الصناعة.

- لاقت الزراعة عنايةً كبيرةً من قبل سلطات الاحتلال البريطاني في مصر، وأولوا اهتماماً كبيراً بالمشاريع الزراعية، ووسائل الري وتحسينها، بهدف زيادة المساحة الزراعية، لاستغلالها في زراعة القطن، وتوفير المواد الخام الازمة للصناعة البريطانية.

- شكل محصول القطن غالبية إنتاج مصر من الحاصلات الزراعية في فترة الدراسة، وصار اقتصاد مصر مرهوناً بما تنتجه البلاد من القطن، وبأسعاره عالمياً.

- عمل الاحتلال البريطاني جاهداً على محاربة زراعة معظم الحاصلات الزراعية التي قد تشكّل منافسةً لزراعة القطن، مثل الدخان والكتان والحبوب وغيرها؛ مما ترتب عليه عجزٌ في توفير السلع والمنتجات الضرورية، وعوضها بالاستيراد من الخارج، وكان لذلك آثارٌ كبيرةٌ في ضعف اقتصاد البلاد وإرهاق المصريين.

- عانت التربة الزراعية كثيراً، وتعرّضت للإجهاد وقلة الإنتاج، والتصرّح؛ بسبب السياسة البريطانية المتبعة في الزراعة، والمتمثلة في زراعة محصول واحد وهو القطن، وكذلك من الطرق الخاطئة في معاجلة ضعف إنتاجية الأرض باستخدام المبيدات الكيماوية.

- أهملت سلطات الاحتلال الصناعة إلى حدٍ كبير، وعملت على القضاء عليها، حتى تجعل من مصر سوقاً لترويج منتجاتها، وخير مثال على ذلك أنّ مصر كانت تستورد معظم مصنوعاتها القطنية من بريطانيا، رغم أنّ الأخيرة كانت تعتمد على القطن المصري بوصفه مادةً خاماً لإقامة الصناعة.

- اهتمت الحكومة البريطانية بالتجارة في مصر، وأسهمت في إصلاح طرق المواصلات الداخلية

١. أمين، جلال، قصة الاقتصاد المصري من عهد محمد علي إلى عهد مبارك، ص ٤١.

والخارجية، لتسهيل حركة الصادرات والواردات، لخدمة مصالحها، وتقليل نفقات النقل؛ لكونها الدولة الأكثر في تعاملات التبادل التجاري مع مصر؛ إذ كانت تحصل على معظم الصادرات المصرية المتمثلة في القطن، وفي الوقت ذاته كانت أكثر البلاد المصدرة للسلع والمنتجات إلى مصر.

قائمة المصادر والمراجع

١. إبراهيم، شحاته عيسى، الكتاب الأسود للاستعمار البريطاني في مصر، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، ٢٠١٥ م.
٢. أمين، جلال، قصة الاقتصاد المصري من عهد محمد علي إلى عهد مبارك، دار الشروق، القاهرة، ٢٠١٢ م.
٣. حنين، جرجس، الأطيان والضرائب في القطر المصري، المطبعة الكبرى للأميرية، مصر، ١٩٠٤ م.
٤. الحية، أحمد أحمد، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، مطبعة مصر، مصر، ١٩٦٧ م.
٥. روذستين، المسيو تيودور، تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده، تعریب: علي أحمد شكري، مكتبة الهلال، القاهرة، ١٩٢٧ م.
٦. الزيادي، داليا عادل، النظم الاقتصادية المقارنة، مراجعة: أحمد مندور، القاهرة، (د، ت).
٧. صبري، محمد، تاريخ العصر الحديث مصر من محمد علي إلى اليوم، ط٢، مطبعة مصر، القاهرة، ١٩٢٧ م.
٨. القوني، مصطفى، تطور مصر الاقتصادي في العصر الحديث، المطبعة الأميرية ببولاق، القاهرة، ١٩٤٤ م.
٩. عباس، أحمد فاروق، أثر الحروب البريطانية على الاقتصاد المصري في النصف الأول من القرن العشرين «مع التركيز على مشكلة الأرصدة الإسترلينية»، مقال بمجلة مصر المعاصرة، العدد ٤٤، ٥، الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والإحصاء والتشريع، القاهرة، ٢٠٢١ م.
١٠. عبدالله، أمين مصطفى، تاريخ مصر الاقتصادي والمالي، ط٣، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٥٤ م.
١١. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة، القاهرة، ١٩٣٨ م.
١٢. لهيطة، محمد فهمي، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي «مصر في طريق التوجية الكامل»، مطبعة الشبكشى، مصر، ١٩٤٥ م.
١٣. اللورد كروم، تقرير عن المالية والإدارة والحالة العمومية في مصر والسودان سنة ١٩٠٦ م، مطبعة المقطم، مصر، ١٩٠٧ م.
١٤. اللورد كروم، مصر الحديثة، ترجمة: صبري محمد حسن، مراجعة وتقديم: أحمد زكريا الشلق، المركز القومي للترجمة، القاهرة، ٢٠١٥ م.
١٥. مصطفى، محمد عبد الرحمن، تاريخ مصر الحديث، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٩٥١ م.
١٦. هرشлаг، (ز. ي)، مدخل إلى التاريخ الاقتصادي الحديث للشرق الأوسط، نقله إلى العربية: مصطفى الحسيني، دار الحقيقة، بيروت، ١٩٧٣ م.